



# توصيف المقرر الدراسي

## (بكالوريوس)



اسم المقرر: علم البيان
رمز المقرر: ٢٦٢٥٣ عرب
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية علومها وآدابها
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٢



### جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ..... ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ..... ٧



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### ١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

### ٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة / الثانية – المستوى / الرابع)

### ٤. الوصف العام للمقرر

يهتم هذا المقرر بدراسة مفهوم علم البيان ونشأته، وأهدافه، وأقسامه (التشبيه والحقيقة والمجاز والكناية) وما تشتمل عليه من مباحث ومسائل بلاغية، وعلاقته بمفهوم الصورة الحديث، وأبرز أعلامه.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

٢٦٢٥٢ عرب

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

### ٧. الهدف الرئيس للمقرر

تنمية قدرة الطالب على التعبير عن المعنى الواحد بطرق متعددة مختلفة في وضوح الدلالة، ومعرفة المكانة البلاغية لكل طريقة من طرائق التعبير.

### ٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٦	٪٨٠
٢	التعليم الإلكتروني	-	-
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	-	-

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	٩	٪٢٠

### ٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٦	٪٨٠
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	التعليم عن بعد	٩	٪٢٠
الإجمالي		٤٥	٪١٠٠

### ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>المعرفة والفهم</b>				
1.0				
1.1	يذكر مفهوم علم البيان ومباحثه وعلاقته بمفهوم الصورة الحديث	٣ع	المحاضرات - المناقشات	الاختبارات الشفوية والتحريرية - المناقشات.
1.2	يصنف التشبيه وأركانه وأنواعه ومراتبه وأغراضه.	٣ع	الاستقراء والاستنباط	الاختبارات الشفوية والتحريرية، التكاليفات.
...	يعدد أقسام الاستعارة وخصائص كل قسم	٣ع	الخرائط المفاهيمية	الاختبارات الشفوية والتحريرية، المناقشات
	يحدد مفهوم الكناية وأقسامها ومرتبتيها البلاغية	٣ع	أوراق العمل	الاختبارات الشفوية والتحريرية، تقييم أوراق العمل
<b>المهارات</b>				
2.0				
2.1	يفرق بين أنواع التشبيه المختلفة مبينا مراتبها البلاغية	٢م	الصف المقلوب	الاختبارات الشفوية والتحريرية - تقييم الأقران
2.2	يميز بين الاستعارات المختلفة	٢م	العصف الذهني	الاختبارات الشفوية والتحريرية - المناقشات
...	يمثل للكناية بأنواعها في جمل من إنشائه	٢م	التعلم الذاتي	الاختبارات الشفوية والتحريرية -

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				بطاقات تقييم الأداء الذاتي
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يوظف أساليب علم البيان في الحوار والمناقشة لإبراز المعنى المقصود في أوضح صورة	ق ٣	التعلم التعاوني	الملاحظة – بطاقات تقييم الأقران
3.2				
...				

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التعريف بالمقرر وأهدافه ومنهج السير فيه. التعريف بنشأة علم البيان، وأهم مباحثه وأهدافه، وعلاقته بمفهوم الصورة الحديث، وأهم رجالاته.	٣
٢	التشبيه: مفهومه، أركانه، أدواته، تأثيره، أسباب تأثيره، أركان التشبيه، طرفا التشبيه، وجه الشبه، أدوات التشبيه)	٣
٣	أسرار التشبيه وأغراضه، ما يعود إلى المشبه، ما يعود إلى المشبه به.	٣
٤	أقسام التشبيه باعتبار الطرفين من حيث الحسية والعقلية	٣
٥	أقسام التشبيه باعتبار ذكر الأداة وحذفها، وباعتبار الحسية والعقلية. أقسام	٣
٦	التشبيه باعتبار وجه الشبه: التمثيل وغير التمثيل، المجمل والمفصل، القريب والمبتذل، القريب والبعيد.	٣
٧	أقسام التشبيه باعتبار طرفيه: تشبيه المفرد بالمفرد، التشبيه المركب، التشبيه المتعدد: الملفوف، المفروق، التسوية، الجمع.	٣
٨	الحقيقة والمجاز وأقسامهما: المجاز المرسل، علاقته، القيم البلاغية للمجاز المرسل.	٣
٩	الاستعارة: مفهومها، أنواعها: (التصريحية، المكنية)، الفرق بينها وبين التشبيه البليغ، أركان الاستعارة.	٣
١٠	الاستعارة: الأصلية، التبعية، التحقيقية، التخيلية، المفردة، المركبة، التمثيلية.	٣
١١	أقسامها باعتبار الملازم: (المرشحة، المجردة، المطلقة)، والاستعارة العامية المبتذلة والبعيدة الغريبة، القيمة البلاغية للاستعارة.	٣
١٢	الاستعارة الوفاقية والعنادية والتهكمية. أقسام الاستعارة باعتبار حسية الطرفين أو عقليتهما.	٣
١٣	باب الكناية مفهومها، القيمة البلاغية لأسلوب الكناية وسر جمالها، الفروق الدقيقة بين الكناية والمجاز، والكناية والتعريض.	٣
١٤	أقسامها باعتبار المكنى عنه: كناية عن صفة، كناية عن موصوف، كناية عن نسبة	٣



٣	أقسامها باعتبار الوسائط: التعريض، الإيماء والإشارة، الرمز، التلويح	١٥
٤٥	المجموع	

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات ، تكليفات عملية وأنشطة	ممتد	٢٠٪
٢	الاختبار الفصلي الأول	٦ - ٧	١٥٪
٣	الاختبار الفصلي الثاني	١١ - ١٢	١٥٪
...	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

#### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

##### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

الصعيدي، عبد المتعال، بُغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة، ج ٣ في علم البيان، المطبعة النموذجية بالحلمية- مصر، دت	المرجع الرئيس للمقرر
- الجرجاني، عبد القاهر، أسرار البلاغة، تحقيق محمود شاكر، مطبعة الخانجي - القاهرة. - قاسم، محمد أحمد، وديب، محيي الدين، علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، المؤسسة الحديثة للكتاب - طرابلس ٢٠٠٣.	المراجع المساندة
فيود، بسبوني، علم البيان، ط٢، مؤسسة المختار - القاهرة، ١٤١٨ هـ..	
١- الجمعية العلمية السعودية للغة العربية <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/</a> ٢- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية: <a href="http://www.m-a-arabia.com/site/">http://www.m-a-arabia.com/site/</a> ٣- مجمع اللغة العربية الافتراضي: <a href="http://almajma3.blogspot.com/">http://almajma3.blogspot.com/</a> ٤- مواقع الجامعات السعودية.	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

##### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	توفير قاعات دراسية مجهزة بوسائل عرض حديثة تتناسب مع عدد الطلاب. توفير طاولات متعددة الاستعمالات لاستراتيجيات التعليم.

متطلبات المقرر	العناصر
جهاز عرض ، سبورة ذكية، تجهيزات الاتصال بشبكة الإنترنت	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

#### و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استطلاعات الرأي – الزيارات	الطلاب – الخريجون – قيادات البرنامج	فاعلية التدريس
تقارير	أعضاء هيئة التدريس – المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
استطلاعات الرأي – تحليل النتائج	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	مصادر التعلم
تقارير – استبانات – تحليل نتائج الطلاب	المراجع النظير – جهات التوظيف – قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
لا توجد	لا توجد	أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

#### ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
٤٣/٤٢-٣-٤	رقم الجلسة
١٤٤٣ / ٣ / ٥	تاريخ الجلسة